

# **RAPPORT D'ACTIVITÉ DE LA FONDATION NAPOLEÓN**

**ANNEE 2010**

**ÉDITION DE LA CORRESPONDANCE DE NAPOLEÓN**

**BIBLIOTHÈQUES**

**NAPOLEON.ORG**

**NAPOLEONICA LA REVUE**

**COLLECTION**

**RELATIONS INTERNATIONALES**

**TRAVAUX ET PUBLICATIONS DES COLLABORATEURS**

# ÉDITION DE LA CORRESPONDANCE DE NAPOLÉON

Chef de service : Irène Delage  
Responsable de l'édition : François Houdecek  
Chargée de mission : Marie Baudouin

## FAITS MARQUANTS ET PRINCIPAUX CHIFFRES

**Publication** du volume 7

Apport des Archives diplomatiques de la **Russie** impériale (AVPRI)

**225 Centres d'archives de 21 pays** différents ont communiqué des lettres

**40 975 lettres** seront publiées

## ÉDITION DU VOLUME 7, NOVEMBRE 2010

- 1807 - Tilsit, l'apogée de l'Empire.
- 3 020 lettres, 45% d'ajout par rapport à l'édition du 2<sup>nd</sup> Empire, 30% d'inédits
- 1 600 pages, 2 études, 9 cartes, 2 documents, 1 chronologie détaillée, 3 index

## APPORT DES MEMBRES BÉNÉVOLES

- Bénévoles actuellement en activité : 42
- Nombre total de bénévoles depuis le lancement : 259
- Nombre d'heures de travail = 5 postes à temps plein, soit 8 252 heures de travail (175,6 par semaine)

## COLLECTE

- Centres d'archives et institutions françaises nous ayant communiqué des lettres : 101
- Centres d'archives et institutions étrangères nous ayant communiqué des lettres : 124
- Catalogues de vente dépouillés, contenant des lettres de Napoléon : 968
- Collectionneurs nous ayant communiqué des lettres : 87

## TRAITEMENT

- Nombre de fiches dans la base de données : 40 975
- Nombre de lettres absentes de la *Correspondance* du Second Empire : 58,4 % (23 942)
- Nombre de lettres absentes des monographies recensées : 30,4 % (12 488)

## Ventes au 31 décembre 2010 (chiffres Fayard, hors retours)

Volume	Vol. 1	Vol. 2	Vol. 3	Vol. 4	Vol. 5	Vol. 6	Vol. 7
Tirage	4 805	4 692	2 918	2 560	2 208	2 500	2 144
Vente	3 661	2 223	1 708	1 336	1 251	1 277	1 116

# LES BIBLIOTHÈQUES

Chef de service : Irène Delage

Responsable des bibliothèques : Chantal Prévot

## Bibliothèque "Martial Lapeyre"

### COLLECTIONS

- Nouveaux documents :
  - **330 nouveaux documents**, contre 350 en 2009.
  - **500 références d'articles intégrées dans le catalogue de la Bibliothèque**, devenant de fait une base de données bibliographique sur l'histoire des deux empires.  
Revue dépouillée : *Les Carnets de la Sabretache 1893-1969* [suite] et le *Bulletin de l'Association belge napoléonienne 1997-2002*
- Entrées-acquisitions : 110 services de presse, 125 dons, 5 co-édition ou mécénat, 90 achats.

**Total des collections fin 2010 : 9 580 titres, soit 11 470 volumes**

### FREQUENTATION

- Nombre de consultations par jour : 3 (4 en 2009)

### SERVICES AU PUBLIC

- Nombre des réponses à titre documentaire (par téléphone, internet, courrier, interne) : 227 (220 en 2009, 201 en 2008, 175 en 2007, 149 en 2006)

## Bibliothèque Numérique Napoléonienne

Lancement en janvier 2010 de la Bibliothèque numérique propre à la Fondation Napoléon : 42 titres (37 ouvrages en ligne, 5 thèses).

- 43 558 connexions
- 1 685 visiteurs uniques en moyenne chaque mois
- 293 téléchargements en moyenne chaque mois
- 32 pages vues en moyenne par consultation
- Novembre, un mois record avec 8 426 connexions et 828 téléchargements

En novembre, fusion de la Bibliothèque numérique de la Fondation et du Répertoire des textes en ligne. Le nombre d'ouvrages, d'articles et d'illustrations référencés a doublé : 5 000 références.

**Nombre d'ouvrages et de références numérisées : 5 000 titres**

## Principaux chiffres

**3,3 millions de connexions** cumulées en 2010

**8 500 abonnés aux Lettres d'informations** francophone et anglophone

## ENRICHISSEMENTS EDITORIAUX

### Enrichissements communs aux sites francophone et anglophone

- 44 lettres d'information, en français et en anglais ;
- 3 lettres d'information spéciales : Hommage au Baron Gourgaud, Prix et Bourses 2010, Opération Sainte-Hélène.
- Création de deux nouvelles rubriques : bibliothèque numérique et Sainte-Hélène
- Activités induites : plus de **500 demandes de renseignements**.

### Enrichissements dans la partie française du site

- 5 dossiers thématiques (chronologie, bibliographie, articles, documents, images) : Le code pénal 1810 ; Avril 1810 : le mariage de Napoléon Ier et Marie-Louise ; Les expositions universelles sous le Second Empire ; 1860 : l'expédition anglo-française en Chine ; Les domaines français de Sainte-Hélène
- 46 textes et articles
- **3** interviews
- **19** biographies de personnalités des deux empires
- **16** fiches détaillées d'œuvres d'art (tableaux + objets)
- **75** critiques et recensions de livres nouvellement parus (exclusivement francophones)
- **83** revues de presse, **122** nouvelles annonces dans l'agenda
- **44** nouvelles Images
- **10** fiches Plaisirs napoléoniens (cuisine, musique, mode, littérature)
- Mise en valeur de rubriques existantes : que sont devenus les Boursiers ?

### Enrichissements dans la partie anglaise du site

- **3** dossiers thématiques (chronologie, bibliographie, articles, documents, images) : The marriage of Napoleon I and Marie-Louise; expedition to China, 1860; Les expositions universelles sous le Second Empire.
- **41** textes et articles
- **9** biographies
- **95** revues de presse, **42** critiques et recensions de livres nouvellement parus, **90** nouvelles annonces dans l'agenda
- **16** fiches détaillées d'œuvres d'art (tableaux + objets)
- **13** fiches Plaisirs napoléoniens (cuisine, musique, mode, littérature)
- **18** fiches Images
- **5** fiches Musées, sites et monuments
- **2** interviews

## FAITS MARQUANTS

En mai 2010, transfert de la revue sur le portail de revues en sciences humaines Cairn.info.

**20 453 consultations d'articles**

**55 articles et 1459 pages publiées depuis la création**

## MISES EN LIGNE EN 2010

- 3 nouveaux numéros :
- N°7 (1-2010, mai) : 6 articles, 1 compte-rendu, 106 pages
- N°8 (2-2010, sept.) : 7 articles (dont une 1<sup>ère</sup> partie d'article), 1 compte-rendu, 106 p.
- N°9 (3-2010, décembre) : 4 articles, une 2<sup>ème</sup> partie d'article, 2 comptes-rendus, 156 p.

## BILAN 2008-2010 : 3 ans d'existence de la revue

- 9 numéros, 3 numéros par an
- **55 articles**, 20 comptes-rendus, **1 459 pages**
- 81 % des articles sont en français, 85 % portent sur le Premier Empire
- Les catégories thématiques les plus représentées :
- Histoire de la Musique (8, dont 7 issus du numéro spécial n°7 - avril 2010)
- Armées et guerres (7)
- Administrations (5)
- Documents (4)

## LES 5 ARTICLES LES PLUS CONSULTÉS

- Ch. Prévot, « La politique coloniale de la France de 1789 à 1815 », n°1, 2008/1 : 764 consultations
- L. Schnapper, « Chanter la romance », n°7, 2010/1 : 712
- D. Chaillou, « A la gloire de l'Empereur : l'Opéra de Paris sous Napoléon Ier », n°7, 2010/1 : 635
- P. Branda, « Le Grand Maréchal du Palais : protéger et servir », n°1, 2008/1 : 518
- M.-E. Vaxelaire, « La maison Eugène-Napoléon ou la maison du Collier », n°3, 2008/3 : 513

## LES AUTEURS

- 44 auteurs (56 % ont un poste de professeur ou de chercheur universitaire).
- 7 auteurs ont reçu l'un des prix d'Histoire de la Fondation Napoléon
- 8 ont reçu une Bourse d'études de la Fondation Napoléon

## COLLECTION

Responsable : Pierre Branda  
Conservation et animation : Karine Huguenaud  
Administration : Muguette Jumeau

### Faits marquants

83 œuvres de la collection de la Fondation Napoléon et 8 œuvres de collections privées présentées en 2010

Participation à **10 expositions**

Signature d'un contrat pour une exposition à **Melbourne**

### EXPOSITIONS

#### ***Pour L'Honneur et la Gloire - Napoléon et les bijoux de l'Empire***

Musée du Diamant, ANVERS (30/09 - 31/12/ 2010) => **47** prêts, 30 000 visiteurs

***1810 la politique de l'Amour. Napoléon et Marie-Louise à Compiègne***, musée national du Palais de Compiègne (27/03 - 19/07/2010) => **9** prêts

#### ***Napoléon et le Louvre***

Musée historique d'Etat, MOSCOU (20/09 - 10 /12/2010) => **9** prêts

#### ***Napoléon et l'Europe. Le rêve et la blessure***

Centre national d'art et d'expositions de la République fédérale d'Allemagne, BONN (17/12/ 2010 - 25/03/2011) => **8** prêts

***La Cave de Joséphine, le vin sous l'Empire***, musée national de Malmaison (17/11/2009 - 8/03/2010) ; Napoleonsmuseum, Arenenberg (10/04 - 10/10/2010) ; Museo napoleonico, Rome (24/11/2010- 28/02/2011) => **2** prêts

***L'impératrice Joséphine***, Chaumet Paris (8/03 - 20/03/2010) => **3** prêts

***L'Etoffe à l'époque de Louis XIV***, manufacture de soieries Prella, Paris (18/03 -10/05/2010) => **3** prêts

***Jean-Baptiste Jacques Augustin, peintre en miniatures***, musée Pierre Noël, Saint-Dié des Vosges (17/04 - 20/06/2010) => **5** prêts

***Fêtes et crimes à la Cour de Henri III***, château royal de Blois (8/5 - 24/08 2010) => 1 prêt

***Les Grands Hommes*** (Journées du Patrimoine), manufacture de soieries Prella, Paris (18/09 - 1/11/2010) => **2** prêts

### DIVERS

- Conception d'une **nouvelle offre** : une exposition sur *Le luxe au quotidien. Un siècle d'objets précieux 1770-1870*. Première négociation en cours avec les musées de l'île d'Elbe.
- Partenariat avec l'**Association Française des Amateurs d'Horlogerie** ancienne (expertise de notre collection de montres et édition d'un hors série consacré à celle-ci) et avec la société Breguet (expertise et échange de prêts).
- Création de 160 fiches et de leurs dossiers d'œuvre correspondants sur *Musnet*. Au total, plus de 800 fiches sur 1 200 sont renseignées.
- Formation et encadrement de 3 stagiaires

## RELATIONS INTERNATIONALES

Responsables : **Thierry Lentz**  
**Peter Hicks**

### PAYS CONCERNES EN 2010

Grande-Bretagne, Allemagne, Italie, Espagne, Biélorussie, Etats-Unis, Cuba, Canada

### EXEMPLES D'ACTIVITES

- Université d'**Oxford**, projet sur les sources d'archives britanniques, italiennes et autrichiennes pour les trois cents jours de l'île d'Elbe ;
- NGV, **Melbourne**, exposition des trésors de la Fondation Napoléon à Melbourne, en juin 2012 ;
- Suivi de la souscription internationale pour **Sainte-Hélène** dans le monde non-francophone ;
- **Toronto** et Montréal, négociation pour une exposition napoléonienne, échec ;
- La ville d'**Alessandria**, ouverture officielle du musée sur la bataille de Marengo ;
- Université d'Oxford, Royaume-Uni, et Instituto de Historia, C.S.I.C., **Madrid**, Espagne, préparation des actes du colloque de Madrid en espagnol et en anglais ;
- Museo Napoleonico, **Rome**, exposition "Charlotte Bonaparte";
- Les musées napoléoniens sur l'**île d'Elbe**, préparation de la commémoration de Napoléon 2014 ;
- Veille sur le comité britannique/international **Waterloo** 200 ;
- Relations permanentes avec le directeur général de **Waterloo** 1815 ;
- **Cuba**, discussions avec l'ambassade de France, le musée Napoléon et la bibliothèque nationale ;
- **Biélorussie** : opération d'envoi de livres dans le cadre des commémorations de la Bérézina ;
- Collaboration avec la bibliothèque napoléonienne de l'Université d'Etat de **Floride** ;
- Participation au Comité scientifique de l'exposition de **Bonn** (« Napoleon, Traum und Trauma ») ;
- Participation à plusieurs colloques et formations universitaires.

## ANNEXE : TRAVAUX ET PUBLICATIONS DES COLLABORATEURS

### MARIE BAUDOIN

- Soutenance en novembre de son mémoire de Master – 2<sup>ème</sup> année : « L’immigration polonaise en France après 1794, ou comment cultiver une nation sans État », 130 p. : mention Très bien (Université Paris I – IHRF, prof. Bernard Gainot)
- Participation au projet d’une *Encyclopédie sur la guerre de 1812* sous la direction de Victor Bezotosnyi, du Musée historique d’état de Moscou : rédaction de la notice biographique « Marcel Dunan ».

### PIERRE BRANDA

- "Les coulisses financières du mariage", Revue du Souvenir Napoléonien, n°483, avril-mai-juin 2010.
- "Les diamants de l'empereur", Pour l’Honneur et pour la Gloire. Napoléon et les bijoux de l’Empire, catalogue de l’exposition au Diamantmuseum Anvers, Fonds Mercator 2010.

### HAMISH DAVEY-WRIGHT

#### Traduction

Nicola Todorov, « L'administration du royaume de Westphalie » (« Administering the Kingdom of Westphalia, 1807-1814 ») pour les actes du colloque *Napoleonic Empire and the New European Political Culture* (Centre for Constitutional Studies, Madrid, 2-6 April, 2008), Michael Broers, Agustín Guimerá Ravina, Peter Hicks (dir.), London : Palgrave Macmillan, en cours de publication.

### PETER HICKS

#### Ouvrage

*Napoleone, le donne: protagonista, alleate, nemiche. Atti del convegno internazionale Roma, 9-10 novembre 2006*, ed. Massimo Colesanti with Giampaolo Buontempo and Peter Hicks, Rome: Edizioni di storia e letteratura, 2009, 217 p.

#### Articles

- « La Grande-Bretagne en 1810 », in *1810. Le tournant de l’Empire, Actes du colloque des 8 et 9 juin 2010*, Paris: Nouveau Monde Editions/Fondation Napoléon, pp. 329-340.
- « Madame Mère protagonista », in *Napoleone, le donne: protagonista, alleate, nemiche. Atti del convegno internazionale Roma, 9-10 novembre 2006*, ed. Massimo Colesanti with Giampaolo Buontempo and Peter Hicks, Rome: Edizioni di storia e letteratura, 2009
- “The “pièce militaire et historique ” for keyboard in the Napoleonic period: recounting a musical story’, *Napoleonica. La Revue*, 1/2010 (N° 7), pp. 21-31
- ‘Joseph Bonaparte e la “réunion de famille” del 1832-1833’, in Giulia Gorgone, Maria Elisa Tittoni (eds), *Charlotte Bonaparte, dama di molto spirito: la romantica vita di una principessa artista*, Rome: Museo Napoleonico/Comune di Roma, 2010, pp. 141-145
- “The Swampy Shore’: The Debacle of Walcheren, 1809’, *The Trafalgar Chronicle, Yearbook of the 1805 Club*, (No. 20), 2010, pp. 121-131
- “Joseph Bonaparte and the ‘Réunion de famille’ of 1832-33”, *Napoleonica. La Revue* 2/2010 (N° 8), pp. 30-52
- ‘Joseph Bonaparte et la “Réunion de famille” de 1832-1833’, Catalogue de l’exposition Charlotte Bonaparte, Malmaison, 2010

### Activités musicales napoléoniennes

*Concert pour le bicentenaire pour le mariage de Napoléon et Marie-Louise*, Saint Louis des Invalides, juin 2010 : Repérage d'œuvres inédites, préparation de matériel d'orchestre et de chœur, exécution des œuvres en tant que chef d'orchestre.

### **FRANCOIS HOUDECEK**

Participation au projet d'une *Encyclopédie sur la guerre de 1812* sous la direction de Victor Bezotosnyi, du Musée historique d'état de Moscou : centralisation de notices rédigées par plusieurs historiens français, rédaction de la notice biographique « Édouard Driault ».

### **KARINE HUGUENAUD**

#### Articles et notices

- Animation de la rubrique « Ventes aux enchères », *Napoléon Ier Le magazine du Consulat et de l'Empire*
- « La construction de l'Opéra Garnier », *Napoléon III, le magazine du Second Empire*, n°9, janv.-fév.-mars 2010, p. 78-81.
- « Les derniers feux d'Ingres », *Napoléon III, le magazine du Second Empire*, n° 10, avril-mai-juin 2010, p. 66-71.
- « Les fantômes de Gustave Moreau », *Napoléon III, le magazine du Second Empire*, n°12, oct.-nov.-déc. 2010, p. 62-67.
- « Le chapeau de paille de l'Empereur à Sainte-Hélène », *Revue du Souvenir Napoléonien*, n°482, janv.- fév.- mars 2010, p. 18-19.
- ROBBE Emilie (dir.), HAUSSADIS Jean-Marie (dir.), *Napoléon et les Invalides. Les collections napoléoniennes du musée de l'Armée*, Editions de la revue Napoléon, 2010. Notices : « Chapeaux de Napoléon » p. 78-81 ; « Habit de général de division de Bonaparte à la bataille de Marengo » p. 82-83 ; « Redingote grise de Napoléon » p. 84-86, « Mobilier de campagne de Napoléon » p. 102-104 ; « Lits de campagne de Napoléon », p. 106-107.
- « La première participation des photographes au Salon de 1859 », *Nouveaux Cahiers du Second Empire Hors Série n° 7*, années 2009-2010.
- « El arte francés del imperialismo », *Llei d'Art. La revista de Arte Independiente*, n°5, 2010, p. 36-40.
- « Les représentations contemporaines du mariage », actes du colloque *1810 Le tournant de l'Empire*, nouveau monde éditions, 2010, p. 61-69.
- « Les cadeaux diplomatiques de Napoléon », *Pour l'Honneur et pour la Gloire. Napoléon et les joyaux de l'Empire*, catalogue de l'exposition au Diamantmuseum Anvers, Fonds Mercator 2010, p. 176-195.

#### Conférences

- Colloque Fondation Napoléon *1810 : Les représentations contemporaines du mariage*
- Souvenir Napoléonien délégation Alsace : *La collection de la Fondation Napoléon*
- Souvenir Napoléonien délégation Auvergne : *Napoléon III, la littérature, le théâtre, la musique*

#### Radio

RFI janvier 2010 : *Napoléon & Paris*

### **THIERRY LENTZ**

#### Ouvrages

*Nouvelle histoire du Premier Empire. IV. Les Cent-Jours (1815)*, Fayard, Paris, 2010, 599 pages.

*Mémoires de Napoléon. I. La campagne d'Italie*, Tallandier, 2010, 339 pages,

#### Articles



- « Napoléon, les invalides et leur Hôtel », *Napoléon et les Invalides*, sous la direction d'Émilie Robbe et Jean-Marie Haussadis, Revue Napoléon-Musée de l'Armée, 2010, p. 10-19.
- « Napoléon », *Dictionnaire des esclavages*, sous la direction d'Olivier Pétré-Grenouilleau, Larousse, 2010, p. 391-392.
- « Napoléon, approche politique », *Napoléon et les joyaux de l'Empire*, catalogue de l'exposition du Musée du Diamant de la province d'Anvers, Fonds Mercator-Musée du Diamant de la province d'Anvers, 2010, p. 17-44.
- « Le dimanche de Waterloo », *L'Histoire*, numéro de la série « Les collections », n° 48, Comment meurent les Empires, été 2010, p. 74-78.
- « Waterloo, la force d'un nom », *Beaux-Arts magazine*, numéro spécial Waterloo. La bataille. La reconstitution, juin 2010, p. 8-11.
- « Le renversement d'alliance de 1810 », *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 483, p. 44-49.
- « Welches Europa mit Napoleon », *Napoleon und Europa. Traum und Trauma*, catalogue de l'exposition du Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland (décembre-avril 1811), München, éditions Prestel, 2010, p. 41-45.
- « Le système 'fédératif' napoléonien, approche historique », *Histoire et système*, sous la direction d'Emmanuel Le Roy Ladurie, Cerf, 2010, p. 73-91.
- « L'achat de la maison de Longwood et du domaine de la Tombe », *Revue du Souvenir napoléonien*, n° 482, p. 10-17.
- « Napoléon et l'esclavage », *Revue Fora !*, n° 6, hiver-printemps 2010, p. 36-37.

#### Conférences, université

Cercle d'histoire de Garches (16 février) ; collège doctoral de l'université de Naples (12-13 mai), Château de Compiègne (20 mai) ; SN La Roche-sur-Yon (11 juin) ; jury de thèse de Jean-Philippe Rey, Lyon, juin 2010 ; SN Paris (24 septembre) ; Rendez-vous de l'histoire de Blois (14 octobre) ; SN Lyon (26 novembre).

#### TV-Radio-Presse écrite

Chronique bibliographique à l'émission Historiquement Show de Michel Field (Chaîne Histoire) ; coordination d'un numéro spécial du Point sur Napoléon ; 3 interviews radio sur les activités de la Fondation ; 1 intervention à C dans l'air (France 5) sur la Légion d'Honneur ; 2 interviews à Canal Académie (institut) ; 1 intervention sur Europe 1 sur Ste Hélène (13 décembre) ; interview au 13 heures de TF1 le 28 décembre sur l'opération Ste Hélène ; participation au Comité éditorial de Napoléon 1<sup>er</sup> et de la RSN.

## **EMMANUELLE PAPOT-CHANTERANNE**

#### Ouvrage

*Napoléon, sa vie, ses batailles, son Empire* (co-écrit avec David Chanteranne) chez Gründ pour l'édition française et Carlton Book Publishing pour l'édition anglaise

#### Articles

- Histoire des papes et des saints, n°7 : "La famille Bonaparte réfugiée dans les Etats Pontificaux"
- Histoire des papes et des saints, n°8 : "Napoléon III et les Catholiques"
- Napoléon III le magazine du second Empire, n°9 : « Album : La circulation à Paris »
- Napoléon III le magazine du second Empire, n°11 : « Album : l'allaitement des enfants »
- Napoléon III le magazine du second Empire, n°12 : « Quand le Cirque d'Hiver s'appelait Napoléon »

#### Rubriques

- Actualités pour *Napoléon 1<sup>er</sup> le magazine du Consulat et de l'Empire*
- Actualités pour *Napoléon III le magazine du second Empire*

- Participation aux rubriques Jeunesse et Feuilletts d'histoire de la *Revue du Souvenir Napoléonien*.

## CHANTAL PREVOT

### Ouvrages

- *Les paysans de Napoléon. Aspects de la vie quotidienne et des mentalités*. Saint-Cloud : Editions Soteca, 2010 (La France napoléonienne)
- *250 réponses à vos questions sur Napoléon Ier*. Aix-en-Provence : Gerfaut, 2010

### Articles

- "Les bains publics à Paris au Premier Empire", La revue Napoléon, n° 41, Février 2010, p. 72-75
- "Le cirque olympique de la famille Franconi". In : Revue du Souvenir napoléonien, n° 483, p. 62-63
- "Les ouvriers au Premier Empire et leur famille : conditions de vie et de travail", La revue Napoléon, n° 42, mai 2010, p. 62-68
- "Flammes et feux, le drame des incendies", La revue Napoléon, n° 43, Août 2010, p. 17-22

### Index biographique

*Mémoires de Napoléon. La campagne d'Italie*. Édition établie par Thierry Lentz. Paris : Tallandier, 2010

### Expertise

Relecture et conseils pour la bibliographie de l'ouvrage *Napoléon et les Invalides*. *Collections du Musée de l'Armée*. Paris : Musée de l'Armée ; Annecy : Éditions de la Revue Napoléon, 2010

### Participations à des émissions, colloques

Interview à la RTBF, "Bonjour quand même" de Jean-Pierre Hautier, sur *Les paysans de Napoléon*" (8 juin 2010)